

Kafka

La vraie voie passe sur une corde tendue non dans l'espace, mais à ras du sol. Elle semble plutôt destinée à faire trébucher qu'à être parcourue.

Ne te présente pas devant un tribunal dont tu ne connais pas le verdict.

Le regard ne s'empare pas des images, ce sont elles qui s'emparent du regard. Elles inondent la conscience.

Le bonheur supprime la vieillesse.

Le nationalisme moderne est une réaction de défense contre l'emprise brutale de la civilisation.

Je sens que lorsque je n'écris pas, une main inflexible me repousse hors de la vie.

Chaque révolution s'évapore en laissant seulement derrière elle le dépôt d'une nouvelle bureaucratie.

Théoriquement, il existe une possibilité de bonheur parfait : croire à ce qu'il y a d'indestructible en soi et ne pas s'efforcer de l'atteindre.

Croire au progrès ne signifie pas qu'un progrès ait déjà eu lieu.

La croissance de l'homme ne s'effectue pas de bas en haut,
mais de l'intérieur vers l'extérieur.

La fréquentation des hommes induit à s'observer soi

On photographie les objets pour les chasser de son esprit.

Toute littérature est assaut contre la frontière.

L'amour, c'est que tu sois pour moi le couteau avec lequel
je fouille en moi.

La littérature : un coup de hache dans la mer gelée qui est
en nous.

Quand une fois on a accueilli le Mal chez soi, il ne
demande plus qu'on lui fasse confiance.

Mettez la compréhension active en lieu et place de
l'irritation réactive et vous dominerez les choses.

Le judaïsme n'est pas qu'une affaire de foi, c'est avant tout
une affaire de pratique sociale.

Défilé patriotique... ces défilés sont l'un des plus
répugnants phénomènes qui accompagnent accessoirement
la guerre.

L'art est, comme la prière, une main tendue dans
l'obscurité, qui veut saisir une part de grâce pour se muer
en une main qui donne.

Il y a un but, mais pas de chemin ; ce que nous nommons chemin est hésitation.